

The right program makes all the difference!

1. Descripción:

En este curso el estudiante podrá interactuar con mayor fluidez y profundidad con hispanoparlantes, a través del aprendizaje de los tiempos pasados y futuros. El estudiante conocerá fórmulas lingüísticas frecuentes, tales como saludar, agradecer, invitar y despedirse, a la vez que enriquecer su vocabulario en tópicos vinculados con su entorno. Al mismo tiempo, el estudiante aprenderá a expresar peticiones y órdenes.

2. Objetivos:

- Progresar en las destrezas en español: escuchar, hablar, leer y escribir.
- Ser capaz de interactuar con hablantes nativos para expresar satisfacción o insatisfacción sobre un servicio dado, o enunciado recibido; y preguntar detalles más específicos sobre personas, objetos o temas de los cuales recibió información.
- Ser capaz de interactuar con hablantes nativos en situaciones que requieren el uso de fórmulas rituales (saludos, despedidas, invitaciones).
- Asumir la diversidad cultural de los países de habla hispana, y acercarse a las culturas hispanoamericanas desde una perspectiva menos condicionada por la visión de la cultura de origen del estudiante. Todo lo anterior, con un énfasis en la cultura chilena, argentina y sudamericana en general.

3. Contenidos:

- | | |
|-----------------------------------|---------------------------------|
| a) Hacer recomendaciones | f) Descripción de personas |
| b) Expresar gustos y preferencias | g) Presente y pasado progresivo |
| c) Pretérito indefinido | h) Imperativo |
| d) Pretérito imperfecto | i) Futuro regular e informal. |
| e) Pretérito perfecto | |

4. Metodología:

Se privilegia una metodología comunicativa, de acuerdo a *unidades didácticas*, en las que los contenidos gramaticales giran en torno a un tópico comunicacional. El estudiante no aprende un conjunto de reglas gramaticales, sino estrategias lingüísticas que se sirven de la gramática para desenvolverse en una comunidad hispanoparlantes. Asimismo, la cultura ocupa un lugar importante, en la medida que ésta se reproduce mediante la lengua, y un correcto dominio del español implica conocer la idiosincrasia y determinados códigos culturales de los países latinoamericanos, en especial, en nuestro caso, de Chile.

5. Evaluación:

- Control, tras 36 horas de clase, que evalúa la comprensión auditiva, escrita y lectora (10%)
- Examen al final del curso, que evalúa las cuatro habilidades: audición, lectura, escritura y expresión oral (90%)