

*The right program makes all the difference!*

**1. Descripción:**

En los últimos años, Latinoamérica ha despertado un creciente interés por parte de los otros países, tanto en un ámbito económico y político como cultural. Ello ha motivado la aparición de numerosos programas o cursos de estudio que abordan las problemáticas del continente, tanto desde una perspectiva histórica como contingente. El presente curso tiene como misión presentar de manera introductoria dichos aspectos esenciales de Latinoamérica, a la vez que profundizar en uno de sus países, Chile.

El caso chileno resulta un interesante objeto de estudio como representante de Latinoamérica, en la medida que el país ha logrado un fuerte equilibrio entre su condición natural de nación americana, con la carga sociopolítica que ello conlleva, pero a la vez con su plena incorporación al escenario mundial, como nación económicamente sólida y políticamente estable, entrando de lleno en el sistema de globalización que impera en el mundo actual. Al mismo tiempo, es un país con una nutrida oferta cultural, capaz de conjugar las mejores raíces del pasado precolombino con su más reciente historia republicano, incorporándose en los últimos 200 años al escenario de los países independientes del orbe.

**2. Objetivos:**

- Introducir brevemente las características políticas y geográficas de los países de América Latina.
- Conocer la historia de Chile y sus principales protagonistas.
- Conocer las manifestaciones culturales de Chile y analizar algunas de sus obras.
- Enfatizar el valor de la diversidad cultural y la tolerancia, tanto entre los países de América latina como entre la región y el mundo.

**3. Contenidos:**

- |   |                                      |
|---|--------------------------------------|
| a) Introducción a Latinoamérica                 | f) Convenciones sociales en Chile    |
| b) Introducción a Chile                         | g) Español de Chile                  |
| c) Historia de Chile                            | h) Arte en Chile                     |
| d) La educación en Chile                        | i) Globalización y cultura de masas. |
| e) Grandes personajes de Chile y América Latina |                                      |

**4. Metodología:**

Clases expositivas por parte del profesor, lecturas guiadas en clases y exposiciones de los estudiantes. También se estimulará la participación de los estudiantes a través de comentarios de los textos, películas y pinturas analizados en clases.

**5. Evaluación:**

- Presentación oral de algún tema complementario a los vistos en clase (30%)
- Examen final sobre los contenidos vistos en clase (60%)
- Participación en clases (10%)